

Nota de prensa

Tres días para redescubrir la diversidad de la artesanía española

- Del 31 de marzo al 2 de abril, los Días Europeos de la Artesanía ofrecerán al público numerosas actividades gratuitas en toda España y 18 países europeos
- Abierto el plazo de inscripción para artesanos e instituciones que deseen acercar al público sus creaciones en la web diasdelaartesanias.es

Madrid, 01.02.2017.-Una mirada diferente a la diversidad de la creación artesana en España. Ésta es la propuesta que, por sexto año consecutivo, presentan los [Días Europeos de la Artesanía](#), que se celebrarán los días **31 de marzo y 1 y 2 de abril de 2017** en todas las comunidades autónomas y en otros 18 países europeos.

El objetivo de estas jornadas es acercar al público los secretos del trabajo de lutieres, joyeros, ceramistas, encajeras, herreros, tejedoras y todo tipo de oficios artesanos, para difundir su enorme riqueza y singularidad. La iniciativa es promovida por la [Escuela de Organización Industrial \(EOI\)](#), fundación pública y primera escuela de negocios de España, y por su cátedra de promoción de la artesanía, [Fundesarte](#).



Durante este fin de semana, actividades gratuitas acercarán a visitantes y curiosos de todas las edades a la esfera de la creación artesanal. Ferias, jornadas de puertas abiertas en talleres, demostraciones en directo, exposiciones, actividades infantiles... Tres días en torno a la artesanía, en los que se invita a participar a artistas que deseen mostrar sus creaciones y compartir sus procedimientos de trabajo con el público. El **plazo de inscripción de actividades** para artesanos e instituciones públicas y privadas está abierto desde hoy en la web diasdelaartesanias.es. También en esta web podrá consultarse el programa completo.

En 2016, durante los tres **Días Europeos de la Artesanía** se organizaron 250 actividades en toda España, especialmente numerosas en Andalucía, Comunidad de Madrid y Castilla y León. Las razones de los organizadores de actividades para sumarse al proyecto fueron, principalmente, la promoción de la artesanía y sensibilización del público respecto a su relevancia (81,3%), así como dar a conocer su taller o empresa artesana (45,1%) y su profesión (22%).

Los **Días Europeos de la Artesanía** tienen su origen en *Les Journées Européennes des Métiers d'Art*, que organiza en Francia el *Institut National des Métiers d'Art* (INMA) desde 2002. España pronto se

sumó al proyecto, y ambos países son los que presentan un programa de actividades más extenso. Este año, esta fiesta se celebra de forma simultánea en 18 países además de España: Francia, Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Hungría, Holanda, Estonia, Grecia, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Polonia, Portugal, Rumanía, Reino Unido y Suiza.

El sector artesano en España

El PIB del sector artesano español asciende a unos 4.042 millones de euros, según el estudio de 2015 [‘Situación de la artesanía en España. Informe de competitividad y principales variables económicas’](#), dirigido por el Ministerio de Industria, Energía y Turismo a través de EOI y Fundesarte. Representa en torno al **2,4% del PIB industrial** y un **0,4% del PIB total** y cuenta con unas 38.577 empresas.

En los últimos cinco años, el impacto de la crisis económica se ha dejado notar en el sector en una reducción del número de empresas y de empleo de un 35%. La contrapartida positiva es que este proceso ha ido acompañado de un **incremento de la productividad media y de la competitividad**, gracias a la apuesta por la innovación, la incorporación de las TIC, la cooperación intra e intersectorial y una mayor orientación hacia la comercialización del producto.

Estos avances se han visto acompañados de una cierta renovación motivada por la entrada de nuevos perfiles profesionales, que previsiblemente dinamizarán de forma importante la actividad artesana en los próximos años. Todo ello sitúa a la artesanía nacional en una sólida posición para afrontar un nuevo período marcado por una mejor situación económica y por las nuevas tendencias emergentes en el consumo.

INFORMACIÓN PRENSA

prensa@eoi.es

T. +34 91 207 03 80

www.fundesarte.org / www.diasdelaartesanía.es